



Entrevista original de la **Revista Athanor** publicada en el núm. 89 (sept. - oct. 2011)

[www.athanor.es](http://www.athanor.es)

*Entrevista a  
Enric Capseta*

# ACUPUNTURA PARA LOS ÁRBOLES



*Enric Capseta, naturópata acupuntor, ha concebido un sistema para aplicar la acupuntura en los árboles y conseguir, así, tratar múltiples disfunciones. Hablamos con él acerca de este método singular.*

*“Desde el punto de vista funcional, como intercambio de energía, materia e información, los meridianos de los árboles hacen lo mismo que los meridianos humanos.”*

**—Vd. hace acupuntura con los árboles. La acupuntura tal como la conocemos consiste en aplicaciones reguladoras en los meridianos energéticos del cuerpo. ¿Hay meridianos recorriendo ‘el cuerpo de los árboles’, como en el caso de las personas?**

—Los hay. Desde el punto de vista funcional, como intercambio de energía, materia e información, los meridianos de los árboles hacen lo mismo que los meridianos humanos. Puesto que los principios son los mismos, he puesto a los meridianos de los árboles los mismos nombres que a los meridianos humanos, y he establecido que hay la misma cantidad, catorce, cubriendo las catorce funciones fundamentales de todo ser vivo. La Medicina Tradicional China describe otros meridianos en los humanos aparte de los principales, pero ahí no he entrado.

**—Los humanos tenemos algo muy importante en correspondencia con los meridianos, que son nuestros órganos internos, los cuales dan de hecho el nombre a los meridianos. Pero ¿cómo podemos acabar de comprender la noción de meridiano aplicada al árbol, el cual no tiene esos órganos internos?**

—Según el concepto de la Medicina Tradicional China, el meridiano ejerce de intercomunicador entre la función y el órgano correspondiente a la función. Cada una de las actividades del cuerpo recibe el nombre de función, y es lícito hablar de función respiratoria, energética, excretora, etc. Es posible hablar de estas funciones aunque no tengamos presente ningún órgano: los órganos son la consecuencia de la especialización evolutiva de la función; los humanos los hemos desarrollado, los árboles no, pero las funciones son las mismas. ¿Acaso un árbol no respira, no se nutre, no elimina sus residuos, etc.?

“Así pues en los árboles la especialización de los meridianos magnéticos, como en todos los seres vivos, ha desembocado en actividades fisiológicas. Por ello nombro a los meridianos con el mismo nombre que los meridianos de la Medicina Tradicional China. Constituyen la estructura primaria del árbol, que deberemos tener en consideración a la hora de trabajar con la acupuntura. Y aunque no podemos influir sobre la forma del tronco sí que podemos

corregir o equilibrar el árbol, y con ello reducir los desequilibrios propagados por la alteración de los meridianos.

“Múltiples experimentos me han conducido a definir la actividad funcional de los meridianos de los árboles y los efectos, desequilibrios y enfermedades relacionados con cada uno. En los vínculos entre datos y experiencias me inspiré en las concepciones de la física cuántica y más concretamente de la medicina intrónica de C. D. Assoun y A. L. Dostromon.

**—¿Siguen los meridianos de los árboles una línea vertical, a lo largo del tronco?**

—Hablando en general, sí; van, en principio, de la raíz hasta la copa. Tienen que verse como un flujo de energía que va del cielo a la tierra y de la tierra al cielo, lo cual tiene directamente que ver con la función de los árboles.

“En el mundo vegetal, el árbol constituye el primer eslabón en la conciliación de las polaridades inversas del cielo y la tierra, ya que es capaz de absorber energías y campos de fuerza provenientes de la propia tierra y del cosmos. Esta peculiaridad la vemos reflejada en su nutrición: esta es a la vez física (sigue las leyes de la física), puesto que aprovecha, mediante la actividad fotónica, la radiación electromagnética de origen cósmico y telúrico; y, por supuesto, de naturaleza química, ya que da lugar a reacciones reversibles que involucran a los nutrientes del suelo y el agua.

**—¿Ha establecido Vd. el mapa de los meridianos de los árboles?**

—Se pueden establecer, pero para ello debemos tener en cuenta que son funciones y frecuencias. Hay que entender que los meridianos son los encargados de adaptar los estímulos electromagnéticos con la fisiología del árbol; ello hace que los meridianos no sean algo que esté fijo en los árboles, sino que continuamente pueden ir cambiando, a medida que va cambiando la estructura del árbol.

“Si bien inicialmente, y en general, los meridianos siguen un curso vertical, hay que tener en cuenta que conforme el árbol crece estos se expansionan horizontalmente; acontecen toda una serie de remolinos y los meridianos pueden llegar incluso a girarse y cambiar de ubicación. Para no complicar mucho, lo compararía con esas columnas de Gaudí que van cambiando de forma. La constatación de los remolinos en los meridianos tuvo repercusión en mi forma de concebirlos: del meridiano magnético como intercambiador de energía bioeléctrica, o eléctrica, entre la atmósfera y el suelo, pasé a la idea del meridiano como intercambiador de información.

**—¿Por dónde pasan los meridianos? ¿Por el centro del tronco, por la corteza...?**



Cinta de aluminio con aislante en la parte interior para tonificar y vitalizar el extremo de la rama.

—Son mayoritariamente externos; así pues circulan alrededor de la corteza, aunque hay dos que son algo más internos, pero no he profundizado en ellos; son concretamente el vaso-gobernador y el vaso-concepción, que son los que llevan el biorritmo del día y de la noche; son los que adaptan el árbol a los cambios de luminosidad, a los cambios de frecuencia de la luz. Los demás funcionan en la corteza, y son bastante superficiales. Un deterioro de la corteza puede llegar a bloquear un meridiano.

**—¿Es posible hacer un mapa de los meridianos de un árbol, para establecer la ubicación de cada cual, a pesar de que dicha ubicación no sea estable?**

—Sí; para ello utilizo la orientación magnética de la Tierra, concretamente la brújula, y la forma del árbol. Normalmente miro cuál es la rama más gruesa, robusta, y a partir de ahí empiezo a enumerarlos. Normalmente la rama más gruesa coincide por donde pasa el primer meridiano, que yo llamo meridiano del pulmón.

**—¿A partir de establecer la ubicación del meridiano del pulmón se establece dónde están los otros?**

—Sí; lo que pasa es que a veces, cuando nos encontramos con un nudo en la madera del árbol, esto se distorsiona mucho, de la misma manera que un árbol que

*“Normalmente la rama más gruesa coincide por donde pasa el primer meridiano, que yo llamo meridiano del pulmón.”*

es redondo de pronto tiene una rama que es elíptica, más ovalada. En fin, que los meridianos van girando. Pero bueno, es cuestión de irlos buscando; no tiene muchos inconvenientes.

**—¿Cómo lleva Vd. a cabo la acupuntura en los meridianos?**

—Hay dos técnicas distintas. Yo empecé a hacerlo con trozos de tetrabric, que son unas láminas básicamente de aluminio que llevan un trozo de cartón aislante. Sumé varios; lo cortaba pequeño, le iba sumando varias capas y lo pegaba. Quería generar un efecto energizador, de estimulación de la energía vital; puesto que si quiero revitalizar los árboles antes tengo que hacer una regulación de energía, para que esta fluya de manera adecuada.

“La otra técnica es el stiper, que me resulta mucho más cómodo, porque el silicio del stiper tiene unas



*Aplicación de un stiper para vitalizar una rama secundaria.*

propiedades amplificadoras de las frecuencias electromagnéticas, en este caso de la luz. El silicio tiene la propiedad de transformar la corriente en electricidad; cuando capta ondas luminosas las absorbe y las transforma en una frecuencia distinta, biótica (más favorable a la vida).

**—En el caso del tetrabric ¿va la parte metálica tocando el tronco y la parte de cartón a la vista?**

—Se puede hacer así, o por polaridad inversa. La polaridad inversa consiste en poner la parte aislante en el interior, para hacer el efecto corona, y la parte metálica fuera, y poner varias capas de láminas. De las dos maneras es posible. El efecto corona conviene cuando hay una acumulación o estancamiento de energía; provoca una microdescarga que reactiva todo el proceso energético del árbol.

“De todos modos el stiper tiene una ventaja en relación al tetrabric, y es que tiene una parte de celulosa, una parte esponjosa, en la cual puedes poner información de lo que quieras, incluso homeopatía, si hace falta, o aceites esenciales.

**—Cuando añadimos algo al stiper, como un aceite esencial, ¿lo bañamos en ello antes de aplicarlo al árbol?**

—Sí, correcto. La celulosa del stiper absorbe la radiación electromagnética de ese producto y la irradia.

**—¿Dónde podemos encontrar stipers?**

—En cualquier tienda que sirva material para acupuntura.

**—¿Cómo se le ocurrió aplicar la acupuntura a los árboles?**

—Como que todos los seres vivos parten de los mismos principios de regulación, pensé en aplicar la acupuntura en los árboles que tengo, en Teruel. Utilicé la kinesiología y la radiestesia para buscar los puntos donde aplicar la acupuntura, y a partir de ahí desarrollé los diferentes meridianos. El primer árbol que trabajé con este tema fue un cerezo bastante viejo. Pensé que si encontraba la manera de focalizar toda la vitalidad en unas pocas ramas tal vez le alargaría la vida. Así

lo hice, y al cabo de un par de años constaté buenos resultados.

**—¿Con qué especies ha trabajado Vd. y qué ha podido resolver?**

—Estoy haciendo esto desde el año 2004. He trabajado básicamente con perales, manzanos, membrillos y cerezos; también con algunos palosantos y ciruelos. En mi plantación, al principio tiraba productos químicos, y gracias a este proceso conseguí pasar con la mitad. Lo primero que me fijé fue en las hojas: si tenían pérdida de color, si aparecían dobladas (síntomas de sequedad), o bien si tenían manchas, o síntomas de humedad, etc. (a veces esto estaba asociado con la presencia de hongos). Observé que estos síntomas desaparecían con mis tratamientos, y ello me estimuló a continuar. He podido adaptar la biología de los árboles a cambios bruscos de meteorología (calor, frío, humedad); ayudar a la asimilación de nutrientes; luchar contra plagas e insectos invasivos; conseguir una mayor uniformización de las ramas y de las hojas; combatir la caída de las flores o la sequedad de las ramas; luchar contra la monilia y contra la sequedad o momificación de los frutos... En mis cursos enseño, en el contexto de la aplicación de la acupuntura a los árboles, a reconocer las afectaciones de los árboles a partir de la observación de las hojas. El próximo curso lo impartiré a principios de octubre de 2011 en la provincia de Gerona.

**—¿Cómo aplica la kinesiología con los árboles?**

—Me pongo de espaldas al árbol, descalzo, toda mi columna lo más recta posible en contacto con el tronco; así hago de factor intermediario. Utilizo el sistema del *arc reflex* (el reflejo de la longitud de los brazos) para testar el árbol. El *arc reflex* se basa en una respuesta binaria; se puede obtener información biológica a través de un sistema binario de 'todo' o 'nada', 'sí' o 'no'. Se basa en el principio de comunicación radiante del centro, entre todas las células que tenemos en el cuerpo. En el caso del *arc reflex*, como que hago de intermediario me hago una pregunta y después se trata un poco del código personal. Por ejemplo, para constatar si al árbol le falta algún nutriente hago la pregunta y alargo los brazos; si el árbol quiere ese nutriente, mi cuerpo, que está ejerciendo de intermediario, experimenta una modificación del impulso nervioso en forma de contracción (uno de mis brazos se contrae).

**—En cuanto a la radiestesia, ¿qué sistema usa?**

—Tengo un protocolo establecido. Calculo el número de vibraciones de una zona en longitud corta, media y larga, es decir que cojo el péndulo a distintas longitudes en una zona neutra, y después me acerco al árbol y veo las alteraciones que hay. Ahora diré algo no riguroso, pero quédese con el ejemplo: si el péndulo daba 50 giros y al acercarme al árbol daba 60, allí

*“Si bien inicialmente, y en general, los meridianos siguen un curso vertical, hay que tener en cuenta que conforme el árbol crece se expansionan horizontalmente; pueden incluso girarse y cambiar de ubicación.”*

había una perturbación por exceso o por defecto. Con este sistema fui adquiriendo confianza con la radiestesia, haciendo unos protocolos. Pero la radiestesia tiene el inconveniente de que puede dar información deslocalizada en el tiempo. Por ejemplo, sé el caso de unas personas que buscaron un perro usando el péndulo sobre un plano de la zona; el péndulo les indicó el lugar, pero cuando fueron allí el perro ya no estaba. Eso sí, había estado unos días antes, según atestiguó un lugareño. Por eso empecé a trabajar con la kinesiología, ya que puedes hacer anclajes de información; es decir, puedes situar el plano espacio-temporal en el que estás trabajando.

**—El stiper ¿se puede poner a cualquier altura del árbol mientras coincida con el meridiano o hay unas alturas específicas?**

—Acostumbro a buscar lugares irregulares. Los puntos de acupuntura tienen que coincidir con agujeros, hundimientos anatómicos. Y no voy a alturas muy altas, sino del suelo a mi altura, buscando qué línea es más efectiva. Esto depende del efecto que quiero conseguir, pues si quiero potenciar una rama tengo que ir inmediatamente por debajo de esa rama. Pero en principio la altura no tiene demasiada importancia.

**—¿Puede detallar un ejemplo de tratamiento de los árboles con su sistema de acupuntura?**

—Me encontré con una rama que tenía muchos hongos, porque la copa no se había clareado de manera adecuada y no había entrado el sol. La clareé, para que pudiese entrar el sol en el centro, pero los hongos continuaban estando, y la rama no acababa de mejorar. Yo había detectado un exceso de humedad, de modo que busqué el meridiano de bazo-páncreas (la sequedad y humedad en principio tienen que ver concretamente con el meridiano de bazo-páncreas) e impregné el stiper de color azul.

**—¿Cómo?**

—Con un filtro de fotografía irradio el agua con distintos colores; en este caso el stiper estaba bañado con la radiación de color azul. Funcionó.



*Terapia sinérgica: un stiper en el meridiano más la aplicación de un ungüento, con una paleta, consistente en aceites esenciales diluidos en barro, en un deterioro de la corteza, para lograr un efecto insecticida.*

*“Múltiples experimentos me han conducido a definir la actividad funcional de los meridianos de los árboles y los efectos, desequilibrios y enfermedades relacionados con cada uno.”*

**—Así pues ¿pone Vd. el stiper en el meridiano correspondiente bañado en el color correspondiente?**

—En este caso no me podía apoyar sólo en el stiper, porque el stiper lo que hace es una regulación de la energía. Se puede generar más energía disponible, pero también puede ocurrir que la enfermedad asuma este plus de energía, con lo cual la intención se gire en contra. En ese caso no había una alteración funcional, sino una alteración que yo llamo molecular; entonces hacía falta una ayuda. En ese caso fue el color; en otro caso será un aceite esencial, o la homeopatía... Trabajo con terapias sinérgicas, pero sin perder de vista en ningún caso el meridiano en sí.

**—¿Cómo se escoge el color pertinente?**

—Uso la cromatoterapia, porque tiene definidos unos principios; es un tema bastante estudiado. Quienes trabajan con color saben que cada color codifica una respuesta fisiológica concreta. Por otra parte, sumar la cromatoterapia a la acupuntura me era bastante familiar; ya lo había aplicado en las personas.

**—El tema de nutrientes ¿a qué meridiano correspondería?**

—¿Los nutrientes telúricos, minerales?, al meridiano del riñón, que es el que se encarga de encajar, anatómica y fisiológicamente, la radiación de los distintos nutrientes. Si al árbol le falta hierro, claro que puedo darle hierro, pero puede ser que no absorba la información del hierro, a nivel radiativo. Pensé que tenía que haber una manera de absorber el hierro a través de los meridianos, y se me ocurrió utilizar el efecto pila: hice un anillo de hierro alrededor del árbol, otro de zinc, y los conecté por medio de un cable. Al usar anillos de dos metales diferentes, uno electropositivo y el otro electronegativo, tuvo lugar un intercambio. Las hojas se revitalizaron. Esta experiencia, más las pequeñas pruebas en el espacio de muestra que yo había hecho, me mostró que se estaba absorbiendo el metal. Pero



*Aplicación de un stiper para desvitalizar la rama izquierda, con el fin de conseguir una mayor armonía en la vitalidad del árbol. Efectivamente, la rama izquierda se fue secando, hasta que fue cortada.*

sin intercambio de materia, solo de energía, y esto solamente se puede explicar a través de los meridianos.

**—¿Está hablando de que el árbol no incorporó más hierro físicamente, sino solo la información del hierro, y que con esto bastó?**

—Sí. Esto me lo demostraron los anillos que coloqué, gracias a los cuales no hubo un intercambio de hierro que penetrase por la corteza, sino solo del campo electromagnético del mineral. En el tratamiento se trata de buscar la frecuencia que corresponde al mineral concreto. Hay que tener en cuenta que hay una serie de minerales que actúan como disruptores (rompen el campo electromagnético); esto lo hacen algunos venenos y herbicidas.

**—Cuando hay problema de insectos, ¿cómo lo haríamos?**

—Hay una técnica para que no suban parásitos, sobre todo para mantener a raya las hormigas y los pulgones, que es poner una cinta de aluminio adhesiva alrededor del árbol (como las que se ponen en los tubos de escape); se produce una ruptura del campo eléctrico y suben menos. Optativamente se puede poner glicerina en la cinta, para que los insectos queden

atrapados en ella al subir. En cualquier caso, un tema son estas estrategias contra los insectos y otro tema son los tratamientos.

“Para enfocar el tratamiento, tendríamos que ver qué tipo de insecto afecta al árbol y qué causas hay detrás. Por ejemplo, la falta de agua puede debilitar al árbol y facilitar que acudan plagas a atacar su corteza. Aquí hay dos modos de actuación; o bien empleamos aceites esenciales tipo insecticida, lo que equivale a una tera-

*“He podido adaptar la biología de los árboles a cambios bruscos de meteorología (calor, frío, humedad); ayudar a la asimilación de nutrientes; luchar contra plagas; conseguir una mayor uniformización de las ramas y de las hojas; etcétera.”*



*Manzano que redujo al mínimo la proliferación de las hojas a favor del fruto, para evitar la excesiva pérdida de agua.*

*“Aplico terapias sinérgicas a los árboles: la acupuntura con stipers más la cromatoterapia, o la homeopatía, o los aceites esenciales...”*

pia química, o bien quitamos el exceso de frío y sequedad metabólica (trabajando el punto de acupuntura), y así hacemos al árbol un aporte hídrico extraordinario. Tengo la experiencia de recuperar algunos árboles atacados por las mosquitas minadores; en principio mezclando aceites esenciales de cajeput, de clavo, incluso de pino, vas consiguiendo reforzar el árbol y que los minadores no lo ataquen. Estas mosquitas a veces acuden por desequilibrios: una vez tuve que poner sulfato de cobre en el suelo porque como consecuencia de un exceso de humedad había demasiadas cargas, de modo que el suelo no dejaba respirar.

**—¿Cuánto tardamos a ver los resultados de la acupuntura con el stiper?**

—Depende. Si es por ejemplo como consecuencia de que cae la hoja por la monilia, como que ya ha caído la

hoja los resultados se verán en la primavera siguiente. Si es una cuestión de nutrientes, en un par de meses o seis semanas ya puedes ver una revitalización: ves que las nuevas hojas ya tienen otro color, etc. Si es una cosa más estructural, la regulación puede tardar incluso tres o cuatro años; la mejoría la ves antes, pero no se acaba de estabilizar hasta que pasa ese intervalo de tiempo (al menos con las muestras y especies con que he trabajado).

**—¿Hay diferencia según el diámetro del tronco?**

—En principio no. Si hay un desequilibrio climático o nutricional el árbol grande está mucho más adaptado, puesto que ha conseguido crecer. El árbol pequeño puede hacer el proceso más rápido, como cuando haces acupuntura con los niños (a los adultos les cuesta más). Yo diría que el árbol grande se regula mucho más de prisa, encaja mejor los desequilibrios, pero que a la hora de responder cuando hay una patología estructural le cuesta más.

*Entrevista por Francesc Prims.*

*Más información sobre el trabajo y las actividades de Enric Capseta: [www.consultorineftis.org](http://www.consultorineftis.org)*